

# Schok!

Een cantate voor Capella Brabant en Souvenir Jeugdkoor

Muziek: Peter Vigh  
Tekst: Micha Hamel

bezetting:

*Jeroen, een jongen van een jaar of 13, aan het begin van de puberteit – acteur*  
*Mystero, imaginaire vriend van Jeroen (die dat niet weet), leeftijdsloos – zanger*

Jeugdkoor  
Gemengd koor  
Twee accordeons

## DEEL 1 – De binnenwereld

*Jeroen*

hè? wat?

*Koor*

kom kind  
jong kind  
zing kind  
stuntel kind

lach kind  
juich kind  
speel kind  
wonder ben je daarom kind

*Jeroen*

geef me een bal en ik schop hem naar de zon  
ik ken alle dino-namen en fietsbanden plakken  
heb ik van mijn vader geleerd en mijn moeder  
was directeur van de fietsenfabriek voordat ze dacht dat ze vliegen kon  
laat mij los in het bos en ik vecht met wolven als ze er zijn  
ik ben groot, groter, grootst en mijn zusje, die is pas klein

*Koor*

hoor kind hoor kind  
wat praat je mooi  
mogen wij bij jou zijn?  
mogen wij jou...  
mogen wij jou dan zijn?  
ben je beschikbaar?  
ben je benaderbaar?  
mogen wij erbij?

*Jeroen*

hoor ik roepen?  
ontwaken miljoenen dino's uit hun fossiel?  
piept de fietsband muziekjes door zijn ventiel?  
het klinkt tegelijk vlakbij en heel ver

*Koor*

ver zijn wij  
wij zijn jij  
wees maar blij

*Jeroen*

jullie zijn de toekomst die ik nog niet ken  
dichtbij en ver is het kruispunt verderop  
daar ratelen de spaken van het onzichtbaarste wiel  
hun rondjes in het rond

*Koor*

het plotse einde van het begin

*Jeroen*

totdat een meteor de dino's overviel  
onzichtbaar kwam hij aangestormd  
en ik voorkwam het niet  
de schok  
de schok

*Koor*

het verbijsterend rauwe einde van het begin

*Jeroen*

ze dwarrelden door de lucht  
ze smakten op de grond

*Koor en Jeroen*

een akelig spektakel  
met doden bovendien  
je/ik kwam te laat

*Jeroen*

dus voordat ik nog later kom  
waar moet ik heen?

*Koor*

hoe lang is het geleden?

*Mystero*

kom

*Jeroen*

waarheen?  
mijn zusje zegt "ga jij maar eerst  
ik hou het tuinhek wel voor je open  
papa en ik zwaaien je uit  
tot we de rode reflector achterop je fiets  
zien oplichten in de ochtendzon"

## DEEL 2 – De stem van je gedachten

*Mystero*

hoor jij dat ook?

*Jeroen*

de naschok?

*Mystero*

zachter

*Jeroen*

het kermen?

*Mystero*

hoger

*Jeroen*

de vogels?

*Mystero*

lager

*Jeroen*

een... fietsbel?

*Mystero*

hahaha

*Jeroen*

komt het uit mij?

*Mystero*

je hijgt

*Jeroen*

mijn zusje is voor alles bang

*Mystero*

je ademt snel

maar je ademt tenminste

een mens ademt vanaf dag één tot het einde

*Koor*

wie was er aanwezig toen jij geboren werd?

wie luisterde naar jouw eerste gekrijs?

jij toch niet

wie was er aanwezig toen jij verwekt werd?

wie ving de aardse schokken op?

jij toch echt niet

*Jeroen*  
gaat dit over mij?

*Mystero*  
je ademt gejaagd

*Jeroen*  
mijn zusje is voor alles bang

*Mystero*  
niet dat jij báng bent  
maar wel dat jij ergens bang vóór bent

*Jeroen*  
neehoor

*Mystero*  
precies  
het leven begint en eindigt in angst  
het begint met krijsen en eindigt in stilte  
ik help jou met het tussenstuk

*Jeroen*  
moet ik bang voor jou zijn?

*Mystero*  
integendeel  
ik ben je vriend  
ik loop jou vanuit de toekomst tegemoet

*Koor*  
daar waar mama woont

*Jeroen*  
hoe kan dat nou?

*Mystero*  
we lopen dezelfde cirkels  
we kruisen elkaar dagelijks

*Koor*  
kom kind  
jong kind  
zing kind  
stuntel kind

*Jeroen*  
ooit moet ik de toekomst in

*Mystero*  
zoveel zelfvertrouwen!

*Jeroen*

ik lijk op jou  
mijn vriend!

*Koor*

niet teveel bezinnen  
ga gewoon beginnen

*Jeroen*

hee mama, ik hoor je nu

*Koor*

lach kind  
juich kind  
speel kind  
wonder ben je mama's kind

### **DEEL 3 – Herinneringen en schaamtes**

*Koor*

jij was er niet  
waar was jij?

*Jeroen*

stop!

*Mystero*

kom jij hier vandaan?

*Jeroen*

mijn vader beweert dat ik aankwam op een golf

*Koor*

jij was er niet bij  
waar was jij?

*Jeroen*

daar heeft mijn wieg gestaan  
dat was mijn lievelingsknuffel  
en hier is mijn bed

*Mystero*

een dino  
ik wist niet dat ze nog bestonden

*Jeroen*

in onze fantasie en in onze herinnering

*Koor*

in je herinnering

daar ben jij  
dáár ben je er niet bij

*Jeroen*  
weg met die stemmen

*Mystero*  
haha!  
de níet-herinnerde herinnering!

*Jeroen*  
kijk

*Mystero*  
je lijkt op haar

*Koor*  
waar is zij?  
waar was jij?  
in je herinnering?

*Jeroen*  
wat kijk je me aan?

*Mystero*  
de kamer op de foto is veel groter  
de bomen in de tuin zijn korter  
je pantoffels kleiner  
en je goudvis?

*Jeroen*  
ik ben gegroeid

*Mystero*  
je hebt een baard  
een baard en een geheim  
misschien heb je de goudvis wel opgegeten  
ingeslikt

uit schaamte voor je geheim  
trok je je baardharen eruit  
vlocht er een net van  
viste de goudvis op  
en slobberde hem naar binnen

*Jeroen*  
nee!  
rare vriend  
zo ben ik niet  
maar een geheimpje heb ik ja

*Mystero*

laat het geheim maar waar het is  
de dag dat het jeuken gaat komt vanzelf

*Jeugdkoor*

groter groter  
korter langer  
vroeger later

lang langer geleden  
groot grote geheimen  
die vroeger of later  
of straks of bijna

*Mystero*

die baard...  
wat moeten de meisjes wel niet denken?

*Jeroen*

meisjes denken niet

*Mystero*

hoeft ook niet  
ze ruiken van verre  
jouw zweetlucht wel

*Jeroen*

niet waar!

*Koor*

lieg maar  
straks bijna of nu

*Mystero*

lieg maar niet want meisjes zijn net als jongens  
behalve dat het meisjes zijn  
dus ze denken soms  
of zijn eventjes ergens anders met hun knappe knop  
hoe heette jouw goudvis?

*Jeroen*

Cathelijne

*Mystero*

voor je verjaardag gekregen  
van je negen beste maten  
en vernoemd naar het meisje  
waar hij verliefd op is

*Jeroen*

was



*Mystero*  
is

*Koor*  
of een knooppunt  
in een kwade bui  
twee levens kruist

*Jeroen*  
was

*Koor*  
lieg maar  
verberg maar  
straks bijna of nu

*Mystero*  
is

*Koor*  
groot grote geheimen  
die vroeger of later  
of straks of bijna

#### **DEEL 4 – Onzekerheid**

*Mystero*  
wat gaan we nu doen, stinkerd?

*Jeroen*  
wat gaan we nu doen, stinkerd?  
wil je mee naar school?  
alsjeblijft?

*Mystero met Jeugdkoor*  
op school leef je zeker  
op school leef je op  
op school zijn we beter  
op school zijn we top

op school moet men streven  
op school gaan we dood  
op school willen we leven  
op school worden we groot

de school een collectief laboratorium  
waar je alles nogal fout doet en mág doen  
de school een eeuwige bron van verveling  
waar men leert voor het leven ten slotte voor de poen

waar je dagelijks keet met je acht, negen vrienden  
tot de leraar jullie alle tien, elf, twaalf weet te vinden

op school moet je fiets in het rek  
op school roken we buiten het hek  
op schoolreis doen we buitenlands gek  
op schoolfeesten zoenen we op de bek

*Mystero*  
gaan we met de bus of met de fiets?

*Jeroen*  
gaan we met de bus of met de fiets?  
kappen nou

*Mystero*  
sorry  
gaan we met de bus of met de fiets?

*Jeroen*  
lopend  
dan gaan de seconden trager  
en hebben we meer tijd om stil te staan

*Koor*  
stilstaan  
denken  
peinzen  
dromen

*Mystero*  
'lopen om stil te staan' – leuke grap  
dus van fietsen ga je zweten

*Jeroen*  
mijn fiets is trouwens kapot

*Mystero*  
krijg je geen nieuwe van je moeder?

*Jeroen*  
lopen vertraagt mijn razende gedachten

*Mystero*  
de lange aanloop naar school

*Koor en Mystero*  
de ellenlangste aanloop  
naar de startbaan van het  
betere zekere leven

*Mystero*

wat is eigenlijk het leukste daar?

*Jeroen*

wat is eigenlijk het leukste daar?  
dat ik de hele dag vrienden om me heen heb

*Mystero*

nee! dat niemand je iets vraagt

*Koor*

of een knooppunt  
in een kwade bui  
twee levens kruist

*Jeroen*

dat niemand mij iets vraagt?

*Mystero*

absoluut!  
de toetsen vragen jou hun vragen  
de leraar vraagt en vraagt nadat hij jou de antwoorden heeft geleerd

*Kamerkoor*

de school bolt van de vragen  
in elke taal ontdek je je talent  
jouw hoofd tolt van nieuwe vragen  
in alle talen die je kent

ooit sleepten er knokkels over de grond  
tot in een donkere dampige boomhut  
uit het zaad van de zuivere wiskunde een  
droedelend web van denksporen groeit

de vezels van het bestaan kermen, scheuren  
uit het dierlijke grauwen en snauwen weg en  
er ontsnapt een woord, tanig als een pees  
dat zijn voorhoofd doet groeien, weg van aap  
weg van thuis

de school kweekt vermetele vragen  
in elke taal ontdek je je talent  
jouw hoofd bloeit van gezonde vragen  
in alle talen die je kent

*Mystero*

maar gelukkig heb jij negen vrienden  
die jou ieder lesuur beter en beter kennen

*Jeroen*

met toekomstplannen vakantieplannen visioenen en roeping  
met bijnaam en al!

*Mystero*

en nooit zullen weten hoe jouw vader schrok van de schok van de...

*Koor*

of een zeldzaam  
krijzend nooit

*Jeroen*

gelukkig niet! – we zijn er bijna

*Mystero*

jij zegt het, we zijn er bijna

*Jeroen*

bedankt dat je meeliep, ik ga naar  
de lange, de snor, ronaldo, vespa, dukuman, sjuul, adje, pizza, belbo

*Mystero*

je vriendengroep

*Mystero*

met je negen kameraden  
die jou in zes vijf of vier jaar  
beter kennen dan je moeder  
ga naar je vrienden  
ga je vrienden zien  
ga je vrienden als jouw vrienden zien

*Jeroen*

doe ik al!  
ik kan alles tegen ze zeggen!  
ik zeg alles!  
we zeggen alles tegen elkaar!

*Mystero*

fantastisch  
uitstekend  
prima  
wonderlijk  
verrassend  
dubieus

*Mystero*

we waren er bijna  
op de omgekeerde weg  
naar de vroegere tijd  
naar de brokken  
naar de klap

*Koor*

kom kijken!  
de brokken van de meteor  
zijn in het asfalt verwerkt

## DEEL 5 – Echte vrienden

*Mystero*

daar heb je ze!

*Koor*

je hebt een baard  
je hebt een baard  
maar wel een kale staart

je ruikt naar zweet  
je ruikt het zweet  
dat Cathelijne vluchten deed

*Mystero*

wat zeggen ze allemaal?

*Jeroen*

ga weg!  
zonder jou doen ze anders!  
zo gaan wij met elkaar om  
gewoon een beetje zieken

*Mystero*

je ademt snel  
je hijgt  
ga je huilen?

*Koor*

heel gek  
je houdt je bek  
en bloost van schaamte tot je nek

*Jeroen*

ga weg!  
ga allemaal weg!

*Koor*

je bent een kind  
een klein klein zielig kind

*Jeroen*

mijn irritante zusje is pas klein!

*Koor*

je hoort niet in deze ruimte  
en niet in deze tijd  
je leeft in een verleden  
van schaamte en van spijt

vanavond huil je in je kussen  
tot je papa je komt sussen  
je smijt je dino tegen de muur

*Mystero*

je bent een dino ik zie het ineens!

*Koor*

geschubd en met gele ogen  
kroop je uit je ei volstrekt onnozel  
je leefde in een jonge tijd  
je leefde maar wat  
en toen die fluitende fluittoon  
een snerpand steeds harder krijsgeluid  
jouw ongeluk was onafwendbaar onderweg

*Mystero*

Dit is natuurlijk allemaal strategie. Ik meen het niet, of eigenlijk: ik meen het wél.  
Hij moet gaan leven, hup, de toekomst in.  
En wat zei hij zonet? Een beetje zieken hoort erbij. Dus ik noem hem een dino nu, haha.  
Een dino is een reptiel en reptielen kunnen niet huilen. Omdat ze koud bloed hebben.  
Ze passen zich aan aan de omgeving. Maar zo werkt het niet.  
Aanpassen zodat je opgaat in de groep, dat gaat een jaartje goed, of twee misschien.  
Maar de evolutie houdt niet op bij een catastrofe, de temperatuur rees weer en de warmbloedigen  
verschenen op de aardkorst. Na heel lang werden we mens.  
Laten we zijn bloed eens opstoken, kijken of hij klaar is voor zijn tweede geboorte.  
Ik hoop dat hij boos wordt, ik hoop dat hij gaat huilen.  
De dino's kwamen de meteor niet te boven, als u begrijpt wat ik bedoel.

*Koor*

schaam je schaam je  
schaam je voor je vader  
schaam je schaam je  
schaam je voor je zusje

schaam je schaam je  
schaam je voor je vrienden  
wie is die vriend met wie jij praat  
is hij de oorzaak van het kwaad?

*Jeroen*

jullie weten niks!  
jullie weten niks!  
mijn vader was niet thuis!  
mijn zusje was naar voetbal!

*Jeugdchoor*

wat is de kleur van de laatste seconde van de ondergaande zon?  
wat is de kleur van een paprika soms en een tulp soms ook?  
wat is de kleur van de reflector achterop je bagagedrager?  
wat is de kleur van pluche stoeltjes tijdens een concert?  
wat is de kleur van een kabouterpuntmuts?  
wat is de kleur van rode lippenstift?  
wat verberg je?  
wat weten wij niet?

wat verberg je de hele tijd?  
wat weten wij nog niet?  
nog niet?  
nóg niet?

*Jeroen*

toen een knooppunt  
in een kwade bui  
twee levens kruiste  
en een zeldzaam  
krijgend nooit,  
o lieve

## **DEEL 6 – Overgangsritueel**

*Koor*

asfalt is een mengsel van steenslag, zand en vulstof  
bijeengehouden door oliezwart bitumen

vulstof, zand en bitumen vormen samen de mastiek  
die de steenslag omhult en samen met de keuze voor de steen  
zorgt voor de eigenschappen van het asfalt zoals

hoe grof of fijn het is  
hoe lang de regen erop blijft liggen

*Mystero*

bloed

*Koor*

hoe lang bloed erop blijft liggen

*Jeroen*

mama!

*Koor*

toen haar warme bloed lag af te koelen  
kwam jij met je koude bloed  
met je koude goudvisbloed  
met je koude dinobloed  
met je kille dinobloed  
te laat aangesneld te laat

*Jeroen*

mama!

*Mystero*

de stalen meteor had haar fiets vermorzeld  
de regen vermengde zich met aardbeiensap  
kersen- frambozen- en tomatensap

*Koor*

en toen en toen en toen

*Mystero*

hijgend hijgend hijgend

*Koor*

een man hurkt naast haar  
hij vangt haar blik  
en neemt hem mee

*Mystero en Jeroen*

mee naar?

*Koor*

of een knooppunt  
in een kwade bui  
twee levens kruist

of een zeldzaam  
krijsend nooit  
een lieve vrouw

hier moet een naam  
hier moet jouw naam Anna

*Jeroen*

mama Anna mama Anna mama

*Mystero*

hier komt jouw naam Anna

*Jeroen*

ik ben niet kil  
ik ben geen vis of reptiel  
ik stond in de tuin gewoon  
net klaar mijn band geplakt  
mijn fiets nog ondersteboven  
en toen en toen en toen  
verderop ineens die klap

*Koor*

mogen wij Anna een bocht  
verzinnen Anna die jouw  
stuur doet zwenken Anna

in een onvoltooide  
tocht naar je zoon  
die niet draalde  
om iets te doen

iets te doen tegen het niets



*Jeroen*

zo ging het  
zo is het gegaan

maar tijd is onbegrijpelijk  
het is een wiel zonder stuur  
een draaikolk en een muur

*Koor*

kom vent  
lach vent  
stuntel vent  
topper die je daarom bent

## **DEEL 7 – Epiloog**

*Mystero*

het hijgen mag weer ademen worden

*Jeroen*

was jij de man die naast haar hurkte?

*Mystero*

ik heb ook een geheim  
maar mijn geheim is lichter

*Jeroen*

hoe je mij vanuit de toekomst tegemoet loopt zeker  
waar zitten we nu ongeveer?

*Mystero*

ik van oud naar jong  
jij van jong naar oud  
op het kruispunt  
ontmoet(t)en wij elkaar  
in de tegenwoordige én in de verleden tijd

ik ben iemand die jouw jeugd heeft gecreëerd  
dáárom heb je zoveel van mij geleerd

*Koor*

jij was er niet toen het gebeurde  
o lieve kind hoe zou dat ooit hebben gekund  
je hoorde een ijselijk 'kom kind'  
sprong op je fiets en trapte  
je hijgde, vloog en ijlde,  
én hoorde

'kom kind'

het toeval verwoestte het kruispunt  
en nam jouw moeder Anna mee  
had ze nou maar vliegen gekund  
of hinkstapsprong maar nee

je hoeft je niet te schamen  
als je niets vreselijks hebt gedaan  
verwerken doe je samen  
laat nu maar los en durf te gaan

*Mystero*

mijn gezelschap heb je levenslang verdiend  
ik ben jouw vrijmoedige beste trouwste  
imaginaire vriend