

PROGRAMMA

woensdag 01 november

20.15u Via Berlin
20.30u Bosch Requiem

donderdag 02 november

20.15u Via Berlin
20.30u FAQ Festival
20.30u meLé yamomo

vrijdag 03 november

19.30u John Zorn in 's-Hertogenbosch III
20.30u FAQ Festival

zaterdag 04 november

09.30u John Zorn in 's-Hertogenbosch III
20.30u FAQ Festival
00.00u FAQ Clubnight

zondag 05 november

11.30u MuziekRoute
13.00u NM Kids
19.00u Ives Ensemble
20.45u Kika Sprangers
20.45u Napolov/Sandee/Fridman

maandag 06 november

19.00u Andreas Borregaard
20.45u Oslo Sinfonietta
21.00u Jennifer Walshe & Neil Luck

dinsdag 07 november

19.00u Ensemble Insomnio
19.00u Silbersee
20.30u MaDaBa
21.00u Oslo Sinfonietta & Andreas Borregaard

woensdag 08 november

19.00u Het Collectief
19.00u Music Hub Night
19.30u Naïssam Jalal & Nawras Altaky
20.45u philharmonie zuidnederland
21.15u Maya Fridman & LudoWic

donderdag 09 november

10.00u New Music Conference
19.00u Christian Winther Christensen
19.30u LudoWic ft. PA'dam
20.00u James Brandon Lewis
21.45u Jameszoo Blind Group & Asko|Schönberg
21.45u Maya Fridman & Capella Brabant

vrijdag 10 november

12.30u Ruysdael Kwartet
19.00u Amsterdam Sinfonietta & Mahsa Vahdat
19.00u Ensemble Ascolta
20.30u Sungazer / Show Pony

zaterdag 11 november

14.00u Joe Puglia
16.00u Ben van Gelder
19.00u Maya Fridman & Saskia Venegas
19.30u Donny McCaslin / Frode Haltli
20.45u Sander Germanus
21.00u Ensemble Ascolta / Simon Steen-Andersen

zondag 12 november

11.00u Vonk
11.00u Frisse Oren
13.00u Workshop Claron McFadden
13.30u Gordon Grdina
15.00u But What About
15.30u Maya Fridman & Garth Knox
16.00u Doris Hochscheid & Harald Austbø
20.30u Fuse

Installaties - doorlopend

01-12 Mayke Nas
03-12 Simon Burgers & Rainer Hensel
04-12 Stef Veldhuis

MUZIEKROUTE

2023

Op de eerste zondag van het festival verandert de binnenstad van 's-Hertogenbosch in een groot festival. Op tal van bijzondere plekken zoals theaters, musea, historische panden en podia beleef je concerten in het kader van de MuziekRoute: ruim twintig verschillende optredens die meerdere keren plaatsvinden. Gewapend met een polsbandje stel je zelf je programma samen. Het programma van de MuziekRoute 2023 is zoals altijd enorm divers. Een kleine greep:



CELIA SWART



ADRIAAN VAN DIS & SIMON BURGERS



NOISE UPRISING



NAÏSSAM JALAL



PALOMA LÁZARO ARTEAGA



AYANNA WITTER-JOHNSON



JELMER DE MOED & ELISABETH HETHERINGTON



DYANE DONCK COMPANY

VAN EIGEN BODEM

Fuse

Fuse brengt een levendige mix van klassieke composities, jazz, minimal music, volksmuziek en improvisaties. Het zes koppige ensemble nodigde twaalf componisten vanuit de hele wereld uit om de twaalf universele fases uit het leven te verklanken. Met gloednieuw werk van onder meer **Bryce Dessner, JacobTV, Joey Roukens, Morris Kliphuis, Thomas Beijer** en **Kinan Azmeh**.



Sander Germanus & The Hallucinating Harmonists

De Nederlandse componist Sander Germanus weet als geen ander hypnotische klankpoëzie uit de kleinste toonafstanden te puren. Hij schreef eerder uitdagende composities voor gerenommeerde ensembles als Musikfabrik, Calefax Rietkwintet en Radio Kamer Filharmonie. Nu heeft hij zijn eigen ensemble dat zijn nieuwste composities kan uitvoeren. En dit keer niet microtonale muziek gecomponeerd in een hedendaagse muziekstijl, maar voornamelijk gebaseerd op jazz en fusion.

Amsterdam Sinfonietta & Mahsa Vahdat

De lokroep van de Oriënt grijpt je zodra je de Iraanse zangeres Mahsa Vahdat hoort zingen. Ze werkte eerder samen met onder meer pianist Tord Gustavsen en het fameuze Kronos Quartet. Tijdens November Music treedt ze op met Amsterdam Sinfonietta. Naast liederen van Vahdat schrijven de Iraanse vrouwelijke componisten Aftab Darvishi en Niloufar Nourbakhsh nieuwe werken. Ook het serene *Orient & Occident* van Arvo Pärt staat op het programma.



Silbersee & Aurélie Lierman

In deze intieme en performatieve installatie breekt Aurélie Lierman de grenzen tussen radiokunst en storytelling verder open. Via een koptelefoon word je ondergedompeld in een hybride klankwereld. In *UMVA!* komen familie verhalen, tradities en rituelen maar vooral intergenerationale, interculturele verschillen en overeenkomsten tot leven.

1 T/M 12 NOVEMBER

2023 'S-HERTOGENBOSCH

JOHN ZORN

MAYA FRIDMAN

AART STROOTMAN

JENNIFER WALSH

KIKA SPRANGERS

LUDOWIC

no
vem
ber
music
FESTIVAL

Bekijk het hele programma op

novembermusic.net

no
vem
ber
music
novembermusic.net

JOHN ZORN IN 'S-HERTOGENBOSCH III



John Zorn opereert als componist, saxofonist en platenproducer volkomen compromeloos. Ondanks of wellicht dankzij zijn dwarse houding heeft de New Yorker het geschopt tot een van de iconen van de geïmproviseerde en hedendaags gecomponeerde muziek. Zijn zeventigste verjaardag viert Zorn tijdens November Music op 3 & 4 november met het concertprogramma *John Zorn in 's-Hertogenbosch III* dat bestaat uit maar liefst 12 zeer uiteenlopende concerten. In zijn kielzog neemt hij de meest aansprekende muzikanten en groepen uit New York mee. Zo voeren onder meer **Barbara Hannigan**, **Bill Frisell**, **Julian Lage**, **John Medeski**, **Jack Quartet** en **Stephen Gosling** zijn werk uit. Daarnaast treedt Zorn zelf op als saxofonist met **New Masada Quartet** en geeft hij een orgelconcert in de Grote Kerk.



ARTIST-IN-RESIDENCE MAYA FRIDMAN

Welbeschouwd zijn er twee Maya's. De klassieke Maya studeerde cello en won de Dutch Classical Talent Award. Gaandeweg groeide er een tweede muzikale persoonlijkheid: de Maya bij wie klassieke muziek hand in hand gaat met elektronica, gothic en singer-songwriting. Tijdens November Music 2023 treden beide Maya's op. Zo zijn er concerten met audiovisueel kunstenaar **LudoWic** en met violist **Garth Knox**. Met die laatste vertolkt ze John Zorns *Book of Angels*. Verder treedt de cellist op met **Capella Brabant**, pianist **Maarten van Veen** en **Trio Napolov / Sandee / Fridman**. Ook brengt ze visueel, spiritueel werk van **Saskia Venegas** en **Wim Henderickx**.



BOSCH REQUIEM 2023

Aart Strootman componeert Bosch Requiem 2023 waarbij hij zich laat leiden door een tekst van **Jan Rot**. Vlak voor zijn dood richtte Rot zich nog eenmaal tot de wereld in een aangrijpend libretto. Zijn poëtische, hoopvolle tekst kreeg de titel *Laatste Woorden* mee. Strootman componeert Bosch Requiem 2023 voor **Cello Octet Amsterdam**, vier slagwerkers van **Mallet Collective**, minimal music ensemble **Temko** en de zangeressen **Fanny Alofs** en **Rianne Wilbers**. **Oslo Sinfonietta / Jennifer Walshe**



LudoWic & PA'dam Hallucinante, hypnotiserende droomtrips met LudoWic, de grootmeester van de analoge elektronica. Deze Nederlandse musicus en kunstenaar werkt nauw samen met zangeressen als Wende, Lakshmi en Maya Fridman. Tijdens November Music is er de wereldpremière van zijn *Linescapes* dat wordt uitgevoerd door LudoWic zelf op analoge synthesizers en trautonium en het 16-koppige kamerkoor PA'dam.



HEDENDAAGS INTERNATIONAAL

Het gerenommeerde Oslo Sinfonietta treedt tweemaal op tijdens November Music 2023. Samen met accordeonist Andreas Borregaard is er het muziektheatrale werk *PERSONHOOD* van Jennifer Walshe. Zijn prikkelende reflectie op onze surveillancemaatschappij. Ook geeft het Scandinavische ensemble een concert met werk van de Europese componisten **Rebecca Saunders**, **Øyvind Torvund** en **Simon Løffler**.



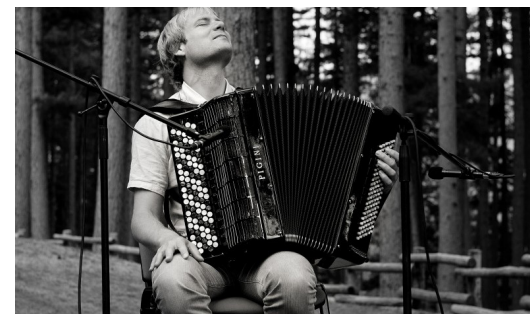
Ensemble Ascolta / Rozalie Hirs Met composities van Rozalie Hirs, **Christian Winther Christensen** en **Simon Steen-Andersen** brengt het Duitse ensemble Ascolta gedurende twee concerten een intens en gevarieerd programma. Van Hirs klinkt *Artemis* voor sopraan Keren Motseri, ensemble en elektronische klanken, een werk dat eerder in première ging tijdens Donaueschinger Musiktage.

Tristan Murail / Het Collectief Een betoverende regenboog aan klankkleuren. De vooraanstaande Franse componist Tristan Murail komt naar November Music. Hij geldt als een van de belangrijkste vertegenwoordigers van de spectrale school. Het Collectief is gespecialiseerd in Murails fijnmazige werk. Het Belgische ensemble brengt Murails meerdelige, alsmaar groeiende kamermuziekcyclus *Portulan*.

JAZZ & WORLD



November Music zoekt weer de breedte op met muziek uit allerlei windstreken. Zo treedt de Noorse accordeonist **Frode Haltli** op met zijn 10-koppige groep **Avant Folk**, een mix van Scandinavische jazz, Noorse folk en invloeden uit de pop en klassieke muziek.



Bijzondere projecten zijn er dit jaar van de Nederlandse saxofonisten Kika Sprangers en Ben van Gelder. **Kika Sprangers** ontving een compositieopdracht van November Music. Deze mix van jazz en kamermuziek voert ze uit met haar eigen Large Ensemble en harpist **Remy van Kesteren** als 'special guest'. **Ben van Gelder** brengt zijn prachtige project *Manifold* met een 7-koppige internationale groep met onder meer organist **Kit Downes**. **Diverse windstreken**



Verder komen er twee wereldtoppers naar het festival. Saxofonist **Donny McCaslin** - bekend van David Bowie's *Blackstar* - presenteert zijn nieuwe album *I Want More*. In zijn band speelt onder meer meesterdrummer **Antonio Sánchez**. Daarnaast geeft saxofonist **James Brandon Lewis** een soloconcert.



Verder zijn er concerten van ud-spelers **Gordon Grdina** en **Nawras Altaky**. Gordon Grdina treedt op met zijn groep **The Marrow** met onder meer **Mark Feldman** op viool en **Hank Roberts** op cello. Nawras Altaky presenteert zijn nieuwe trio **MaDaBa** met pianist **Tony Roe** en percussionist **Sjahin During**. Ook geeft de ud-speler een concert met **Naïssam Jalal**. Deze Frans/Syrische fluitist en zangeres treedt eerder tijdens November Music op met haar trio **Quest of the Invisible**, een combinatie van jazz met invloeden uit de Arabische muziek.

POP & ELECTRONICS

Moodz - Sungazer / Show Pony Genreverschuivende improvisaties, dromerige postrock, wegwijzende elektronica of elektrogrooves; tijdens Moodz hoor je de nieuwste muziek. Dit jaar met Show Pony en Sungazer. Die laatste is de Amerikaanse band rondom bassist Adam Neely en drummer Sean Crowder. Met Sungazer werpen ze een knotsgekke muzikale blik op de toekomst. In hun humorvolle, virtuoze exploraties hoor je invloeden van de nieuwste elektronische muziek, progrock, jazz-fusion, game-muziek en dance. De Amerikaans-Nederlandse Laura Nygren alias Show Pony maakt een dromerige mix van singer-songwriting, neoklassieke kamermuziek en zwierige synthpop.



Jameszoo Blind Group Met zijn album *Blind* schreef de veelzijdige Bossche producer Jameszoo een duizelingwekkend virtuoos album. Pakkende melodieën, onregelende passages en extatische ritmiek wisselen elkaar in ijltempo af. Jameszoo heeft een algoritmisch muzikaal brein ontwikkeld dat een piano bespeelt én reageert op de meestermusicus van **AskolSchönberg** en **Slagwerk Den Haag**. En Jameszoo zelf bestookt ze waar hij kan met zijn elektronica. Een uniek staaltje elektroakoestisch worstelen om nooit te vergeten.



FAQ Festival FAQ Festival bestaat sinds 2010 en zoekt de grenzen op waar de hedendaagse populaire muziek uitgedaagd wordt, maar altijd met elektronische muziek als centraal vertrekpunt. FAQ - dat plaatsvindt van 2 t/m 4 november - en November Music werken voor het derde jaar op rij samen. Optredens zijn er van onder meer **Goat**, **Nik Void & Klara Lewis**, **Thomas Ankersmit** en meer!